

PROGRAM AVDICIJE*

1.	Lavrenčič Nejc	F. Chopin: Scherzo op. 31 C. Debussy: Estampes (Pagodes)
2.	Roškar Urška	S. Prokofjev: Sonata op. 29, št. 4, v c-molu (Allegro molto sostenuto) F. Chopin: Nocturno op. 55, št. 1, v f-molu F. Chopin: Nocturno op. 55, št. 2, v Es-duru
3.	Rus Ana	A.Srebotnjak: Makedonski plesi F. Chopin: Etuda op. 25, št. 12 S. Prokofjev: Sonata op. 28, št. 3, v a - molu
4.	Rustja Sara	J. S. Bach: Toccata v d molu BWV 913 F. Chopin: Etuda op. 25 št. 3
5.	Sever Jan	J. Brahms: Rapsodija op. 79, št. 1 F. Chopin: Etuda op. 10, št. 1 F. Chopin: Nocturno op. 15, št. 1 F. Liszt: Transcendentalna etuda št. 12 («Chasse neige»)
6.	Šinkovec Ana	F. Chopin: Etuda op. 25, št. 11 F. Chopin: Balada op. 23, št. 1 F. Chopin: Fantasie-Impromptu op. 66
7.	Šulc Tjaša	F. Chopin: Polonaise - Fantaisie op. 61 F. Chopin: Etuda op. 25, št. 12
8.	Tominec Katarina	F. Chopin: Balada, op. 23, v g-molu F. Chopin: Etuda op. 25, št. 12 M. Lipovšek: 2 skladbi iz cikla« 20 mladinskih pesmi za klavir
9.	Babič Urška	R. Schumann: Fantasiestücke op. 12, 2. zvezek (In der Nacht, Fabel, Traumes Wirren, Ende vom Lied) F.Chopin: Etuda op. 10, št. 8
10.	Brecelj Danijel	P. Boulez: 12 Notations F. Chopin: Balada op. 52
11.	Ferčič Ivan	F. Chopin: Sonata št. 2, op. 35, v b-molu
12.	Horvat Tadej	F. Chopin: Etuda op. 25, št. 9 v Ges-duru F. Chopin: Etuda op. 25 št. 2 v f-molu F. Chopin: Andante spianato in velika briljantna poloneza v Es-duru op. 22

* Organizacijski odbor Mednarodne konference je dne 8. maja 2010 izžrebal črko »i«, od koder se na avdiciji, po priimkih, začne vrstni red nastopajočih.