

## **Zapisnik 6. sestanka Izvršnega odbora DKPS – EPTA in 8. sestanka Organizacijskega odbora za 47. mednarodno konferenco EPTA 2025**

Datum in kraj sestanka: 8. 9. 2025 online

Ura in trajanje sestanka: 9.00 – 11.00

**Prisotni:** Davorin Dolinšek, Jan Pušnik, Miha Haas, Lana Stergulec Žuran, Mojca Eferl, Jana Zupančič, Ana Maria Beguš, Tamara Ražem Locatelli, Armini Ćoralić, Tomaž Zamuda

### **DNEVNI RED:**

1. Potrditev zapisnika sestanka prejšnje seje
2. Potrditev dnevnega reda
3. Recital pianista
4. Registracije za konferenco, finalizacija seznama, protokol v Avditoriju
5. Terjatve neplačnikov
6. Brošura, finalizacija za tisk
7. Izkaznice, darilne vrečke, finalizacija za tisk
8. Virkla, angl. edicija, finalizacija za tisk
9. Tehnična izvedba konference in sestanek
10. Razno

## **ZAPISNIK:**

### **1. Potrditev zapisnika sestanka prejšnje seje**

Pregledali in potrdili smo zapisnik prejšnje seje.

### **2. Potrditev dnevnega reda**

Potrdili smo dnevni red.

### **3. Recital pianista**

Kot nadomestilo za odpoved A. Gadjeva smo našli beloruskega pianista Uladzislaua Khandohija, ki je tretjenagrajenec tekmovanja Festivala Ljubljana in zmagovale tekmovanja Dinu Lipatti.

Miha je pripravil pogodbo, ki je že podpisana z obeh strani. Za vse stroške koncerta (prevoz, hotel in honorar) namenjamo 5.000 €. Potrebno se bo pozanimati, kako sprovesti plačilo glede davkov. Pianist je beloruski državljan, a je rezident Španije, kjer ima naslov in bančni račun.

Jana se je javila, da gre po pianista na Brnik in ga pripelje v Portorož 2. 10. Ana Maria se je javila, da ga 4. 10. odpelje nazaj v Ljubljano.

Njegov prihod: 2. 10. ob 12.35 Ljubljana

Odhod: 4. 10. ob 13.50 Ljubljana

Nastanitev: Hotel Riviera Portorož

Mojca se pozanima pri GŠ Koper, kako je z možnostjo vadenje pianista dan prej in na dan koncerta. Oba dneva smo mu v pogodbi zagotovili po 2 uri vadenja minimalno. Na dan koncerta ima še 30 minut na koncertnem klavirju na odru dvorane.

Slovenske člane bomo o zamenjavi pianista obvestili 12. 9.. Avditorij bo na spletni strani objavil 15. 9. Avditorij bo prodajal vstopnice v prosti prodaji po 15€. Profit si delimo v razmerju DKPS – EPTA 75%, Avditorij 25%. Glede na število registracij, bo na voljo v prosti prodaji cca. 200 vstopnic.

### **4. Registracije za konferenco, finalizacija seznama, protokol registracij v Avditoriju**

Pregledali smo seznam registracij. Miha bo pripravil izvožene tabele za izkaznice, večerjo in izlet. Seznam izkaznic je hkrati seznam za potrdila za udeležbo. Seznane bo posredoval Tamari, Jani in Lani.

Skoraj vse slovenske šole so naredile transakcijo brez imen. Tomaž je osebno klical po šolah in identificiral plačnike, ki smo jih vnesli v tabelo. Prejeli smo precej registracij brez plačil ter nekaj plačil brez registracij.

Za registracijo na licu mesta smo se dogovorili, da bo potekala sledeče:

- četrtek 2. 10. od 8.00 dalje (Taram in Mojca)
- petek 3. 10. od 8.00 dalje

Miha se bo pri Avditoriju pozanimal, kakšna je možnost najema 2 hostes za celotno trajanje konference. Glede na ceno se bomo potem odločili.

Dan pred konferenco, 1. 10., smo lahko od 16.00 dalje prisotni v Avditoriju za pripravo materialov.

## **5. Terjatve neplačnikov**

57 registriranih še ni poravnalo finančnih obveznosti. Večinoma gre za slovenske člane, ki so plačali članarino, niso pa plačali kotizacije. Miha bo izvozil tabele in jih posredoval Tamari, ki bo terjala. Ana Maria bo pripravila besedila za terjatve.

Miha bo terjal tujce (ki jih je malo). Predvsem je pomembno, da plačajo vsi predavatelji, saj bo tako zagotovljeno, da bodo res prišli. Manjakajo plačila naslednjih predavateljev: Francisca Skoogh, Louise Allen, Robijn Tilanus.

## **6. Obveščanje registriranih o protokolu**

Poslali bomo dve obvestili, vsem registriranih (protokol registracije v živo) ter vsem predavateljem (tehnične specifikacije). Sporočila se pošlje najkasneje teden dni pred začetkom dogodka.

## **7. Brošura, finalizacija za tisk**

Dva dni nazaj smo prejeli zelo neodgovorno odpoved portugalske predavateljice Vere Fonte, ki je Davorinu po več poskusih vzpostavitve komunikacije privatno sporočila, da ne pride. Ker je bilo nemogoče zagotoviti nadomestnega predavatelja, smo jo samo zbrisali iz seznama in bomo zato v četrtek začeli pol ure kasneje. Iz brošure smo jo še uspeli zbrisati.

Brošura gre ta teden v tisk! Vse tiskovine morajo biti pripravljene najkasneje 27. 9.

## **8. Izkaznice, darilne vrečke, finalizacija za tisk**

Davorin je uredil dimenzije izkaznic, da ne bodo premajhne. Do 15. 9. gredo tudi izkaznice v tisk.

## **9. Virkla, angl. edicija, finalizacija za tisk**

Virkla je vsebinsko finalizirana. Do 20. 9. gre v tisk.

-

## **10. Tehnična izvedba konference in sestanek**

19. 9. ob 10.00 imamo sestanek s tehnično ekipo Avditorija, ki nam bo dala smernice glede tehnične izvedbe, ki jih bomo preposlali predavateljem. Vprašati moramo še, kdo printa koncertne liste (Miha vpraša Katjo Mevlja, Avditorij).

Dan pred konferenco moramo imet dostop do predverja, zaradi darilnih vrečk

Treba je opozoriti še na naslednje: klavirji za vežbanje, mikrofoni in platno v Beli dvorani, tonski tehnik, lučkar (AG projekt ima posebne želje glede svetlobnih učnikov, Ilonka je Mihi posredovala scenarij luči).

Miha bo še enkrat pregledal tehnične zahteve predavateljev in sporočil Davorinu.

Davorin bo naredil tehnični plan.

## **11. Razno**

Armin se je pozanimal glede sendvičev. Nobena ponudba nam ni všeč, predvsem cenovno. Odločili smo se, da najdemo sendviče na licu mesta, ko bomo v Portorožu 19. 9.

Tamara vprašal GŠ Koper, če bi bili lahko na voljo 2 sobi za vadenje predavateljev.

Miha se pozanima, kako je z možnostjo kave in prigrizkov med odmori.

Armin bo našel loparšek za opozarjanje predavateljev glede minutaže.

Naslednji sestanek bomo imeli v sredo, 17. 9. ob 9.00 online.

***zapisnikar: Miha Haas***

***V Ljubljani, 8. 9. 2025***